

PRAKTISKE OPLYSNINGER

TID OG STED: *Bemærk ændret mødedag:* møderne afholdes *onsdage* kl. 20 i Vartov, Farvergade 27, opgang H.

KONTINGENT: Medlemskab koster 90 kr. pr. semester - 120 kr. for ægtepar - og indbefatter gratis adgang til alle arrangementer. Desuden modtager medlemmer hvert semester et nummer af Studenterkredsens tidsskrift **KREDSSEN**. For russer koster første medlemskab 50 kr. Endelig har ethvert medlem adgang til Studenterkredsens lokaler uden for mødetidspunkterne. Entré uden medlemskab er 25 kr.

POSTGIRO: 8 00 28 51
Studenterkredsen,
Farvergade 27, opgang H,
1463 København K.

BESTYRELSEN: Formand:

Dorote Søndergaard
Solsortvej 15
4300 Holbæk

53 43 34 64

Annette Hjort Christensen
Petrine Hahn
Jes Fabricius Møller
Sune Auken Nielsen
Johannes Nissen
Sylvester Roepstorff
Benedikte F. Rosthøll
Anne Sofie Schøtt
Laura Rørdam Thomsen

33 93 10 96
33 91 04 87
31 22 12 36
38 34 55 99/316
31 21 28 70
31 19 94 12
33 91 19 66
33 15 85 83
31 85 80 12

FORSIDE: ANNE FABRICIUS MØLLER

NB! GENERALFORSAMLINGEN AFHOLDES FREDAG DEN 28. APRIL KL. 16.30
Ud over den almindelige dagsorden diskuteres den nye mødedag.

STUDENTERKREDSSENS FORÅRSPROGRAM

Med dette program byder vi velkommen til foredræts møderække i Studenterkredsen, som - udsprunget af den grundtvigske bevægelse - siden 1888 har formidlet en samtale om tidens centrale åndsformer.

15.2 Anne Marie Dinesen:

C.S. PEIRCE - SEMIOTIK OG NATURBEGREB

Hvad er idéen i Peirces centrale klassifikation af fænomenerne i tre kategorier? Hvad er det, der klassificeres, hvilken metode bruges der, og hvorfor er resultatet lige tre kategorier? Immanuel Kant opererer med fire kategorier; hvad er idéen i at reducere disse til tre? Desuden er den interne orden i kategorierne hos Peirce anderledes end hos Kant, hvilket får betydning for naturbegrebet. Grundlæggende kan man sige, at Peirces kategorier er en klassifikation af naturens temporale processer, således som disse repræsenteres analogt i den menneskelige tænkning i form af relationer med forskellig strukturel kompleksitet.

24.2 Miljø- og Energiminister Svend Auken:

NB!

IDEOLOGI EFTER MUREN

Efter de østeuropæiske kommunistregimers fald har verden tilsyneladende mistet orienteringsevnen. Den kolde krig gav os en ramme at anskue verden indenfor, og så var det på en måde lige meget, om man var marxist, liberal eller ledte efter en tredje vej. I dag er alt anderledes: marxismen er fuset ud, og liberalismen har kun i meget begrænset omfang bud på en løsning af noget som helst og er dermed diskrediteret som ideologi. Foredraget tager bestik af situationen og giver et bud på, hvordan man så kan orientere sig. Er der plads til og brug for store historier på den anden side af de store historier?

8.3 Forfatter og cand.phil. Niels Lyngsø:

MICHEL SERRES' FILOSOFI MELLEML VIDENSKAB OG METAFYSIK

Michel Serres, f. 1930, er filosof i den klassiske betydning af dette ord: han søger svar på grundlæggende spørgsmål inden for metafysik, etik og andre traditionelle filosofiske felter. Og han gør det ved at arbejde inden for en mangfoldighed af vidt forskellige fagområder. Dette har paradoksalt nok medført, at

ingen fagfolk rigtig har taget ham til sig. De, som holder af Serres, befinder sig derfor typisk i yderkanten af deres fag, på vej ind mod den encyklopædiske midte: det er teologer med en faible for fransk filosofi, fysikere med interesse for metafysik, eller litterater med smag for de hårde videnskaber. Foredraget koncentrerer sig om Serres' metafysik.

15.3 Lektor Klaus Peter Mortensen:

NATUREN BLEV SUBLIM

Omkring den moderne naturfølelses tilblivelse bl.a. belyst med klip fra dansk digtning ved slutningen af 1700-tallet (Tullin, Ewald, Baggesen, Staffeldt).

29.3 Juniorforsker og undervisningsassistent Mette Lebech:

OM TEOLOGIENS FILOSOFISKE NØDVENDIGHED

Maurice Blondels værk om handlingen, "L'Action", fra 1893, udvikler en handlingsfænomenologi, der viser teologiens filosofiske nødvendighed. At handle i verden, hævdes det, implicerer den handlendes forhold til det uendelige. Ikke blot må den handlende ville noget og ikke blot ingenting, men dette noget må konkretiseres i sansning, vilje, krop, samfund og moralske forestillinger. Den handlende må også ville sig selv som noget, han ikke på forhånd har villet, hvilket sker gennem en dogmatisk repræsentation og en religiøs praksis. Blondel har spillet en afgørende rolle for J.P. Sartres eksistentialisme, og for katolsk fundamentalteologi efter 2. Vatikanerkoncil.

3.5 Prof. dr.teol. Theodor Jørgensen:

GUDS KOMMENDE VREDE

Foredraget vil beskæftige sig med en glemt dimension i gudsbilledet og påvise denne dimensions teologiske nødvendighed for en lære om Gud, der gør alvor af Guds frihed. Dette indebærer bl.a. en diskussion med K.E. Løgstrups metafysik.

10.5 Mag.art. Neal Ashley Conrad:

LYRIKKEN I 90'ERNE

Perspektiver på den nye lyrik - kort tilbageblik på 80'erne, hovedfokus på 90'erne. Hvad kendetegner poesien hos 90'ernes individuelle digtere?